

# prova correcció de textos (N6)

Nom \_\_\_\_\_

1r cognom \_\_\_\_\_

2n cognom \_\_\_\_\_

NIF/NIE \_\_\_\_\_

Localitat de la prova \_\_\_\_\_ VALÈNCIA

Nom del corrector
Observacions

**Junta Qualificadora de  
Coneixements de València**

### **ACLARIMENT VÀLID PER A TOT L'EXAMEN**

S'entén per «correcció de només el que calga» la correcció indispensable d'una forma lingüística per raó de la seua inadequació a la normativa gramatical. Cal tindre present que es puntuen negativament les correccions innecessàries.

1. **Corregisca només el que calga del text administratiu següent. Cal donar al text la consideració d'un original i, per tant, indicar les correccions ratllant la paraula errònia i escrivint dalt, en l'espai interlineal, les solucions que es consideren oportunes. Pel que fa als signes de puntuació, si s'han d'afegir al text, pose'ls en el lloc on corresponga; en el cas que s'hagen de suprimir, trace una creu en aspa, i si s'han de modificar els que hi ha, ratlle'ls i pose al costat el signe que pertoque.**

**ATENCIÓ!**

No tinga en compte les paraules subratllades, ja que les haurà de comentar en la pregunta 3.

**Conselleria d'infraestructures i transport**

*ORDE, 4/2010, de 19 de febrer de la Conselleria de Infraestructures i Transports, per la que es regula l'entrega de projectes d'obra en format digital en la Conselleria d'infraestructures i transport. [2.010/2306]*

**PREÀMBUL**

Tots els projectes contractats i elaborats per la Conselleria d'Infraestructures i Transport han vingut entregant-se fins el moment en format paper i amb les còpies que s'estipulen en cada Plec de Condicions. Ja que es tracta de documents oficials i que s'han de firmar pels responsables, el format paper ha sigut l'únic suport legal fins a què la tecnologia i la legislació han possibilitat altre tipus de suport.

Entre la normativa que fa possible aquests canvis cap citar la Llei 59/2003 de 19 de desembre, de Firma electrònica, la recient Llei 11/2007, de 22 de Juny, d'accés electrònic dels ciutadans als servicis públics, i el decret 67/2002, de trenta de maig, del Govern Valencià, pel qual se regula l'utilització de la firma electrònica avançada en la Comunitat valenciana.

L'avançament de les tecnologies de la informació i el desplegament normatiu conseqüent han propiciat la supressió paulatina d'informació en format paper, per la qual cosa la conselleria d'Infraestructures i Transport ha posat en marxa els procediments pertinents per a què les empreses adjudicatàries de qualsevol contracte que exigisca l'elaboració i l'entrega d'un projecte, a més d'elaborar-lo per mitjà de tecnologies informàtiques, puguen entregar-lo en suport digital. Aquest

procediment també disposa que el personal que té que rebre'l i gestionar-lo en la Conselleria pugui donar-los el tractament adequat.

La present orde regula l'entrega de projectes d'obra en format digital com alternativa a l'entrega dels dits projectes només en format paper, que continuarà considerant-se una manera vàlida i efectiva de presentació dels mateixos.

Així mateix, el procediment de validació del document electrònic considerarà qualsevol document en paper com a una còpia de treball. Als efectes de garantir el control d'estes còpies, en l'esmentada orde també es regula les prescripcions i les condicions tècniques que han de reunir.

Per tot això,

#### ORDENE

##### *Article 1. Objecte*

La present Orde defineix el procediment d'elaboració i d'entrega dels documents en format digital.

Aquesta orde afecta a tots els estudis informatius, anteprojectes, projectes bàsics i qualsevol tipus de projecte de construcció d'obres que aprobe o licite la Conselleria d'Infraestructures i Transport.

El projecte sobre el que l'òrgan de contractació resolga la seua aprovació serà l'arxiu en format digital del document complet, del responsable del contracte i de l'oficina de supervisió de projectes, sempre i quan procedisca legalment.

##### *Article 2. Procediment.*

Una vegada elaborat i firmat, el fitxer PDF s'hi podrà presentar en la Conselleria d'Infraestructures i Transports, a on es verificarà si l'estructura i el contingut són els establits legalment i si les firmes són les adequades, així com l'autenticitat e integritat del document electrònic i la competència tècnica de l'autor per a firmar-lo.

Si el procediment de validació del document electrònic donara lloc a la desestimació del referit document, s'haurà de dictar resolució expressa i motivada, notificant-se aquesta resolució als interessats en els terminis i en la forma establits per la Llei.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució del procediment de validació no podrà excedir de dos mesos. Tal termini es computarà a partir de la

data en la que el fitxer haja tingut entrada en el Registre de l'òrgan competent per a la seua tramitació.

#### Article 3. Firma electrònica.

El document PDF amb el contingut total del projecte supervisat, s'haurà de firmar electrònicament pels tècnics enumerats en l'Article 1, per mitjà d'un certificat digital reconegut emés per l'Autoritat de Certificació de la Comunitat Valenciana o per d'altre prestador de servicis de certificació reconegut legalment.

Aquest fitxer es considerarà a tots el efectes el document vàlid definitori de l'actuació, d'acord al que preveu esta orde.

### DISPOSICIÓ FINAL

Única. Entrada en vigor.

La present Orde entrarà en vigor l'endemà de la publicació en el Diari oficial de la Comunitat Valenciana.

Vàlencia, 19 de febrer de 2010

El Conseller d'infraestructures i Tansport

### ANNEX

#### PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

Per a nomenar els distints arxius i carpetes només es podran usar els caràcters de la "A" a la "Z" majúscules, amb exclusió de les lletres "Ñ" i "Ç".

En cap cas es podran utilitzar accents ni espais en blanc, i el punt només podrà aparéixer com a separador entre el nom de l'arxiu i l'extensió, que generalment s'haurà de compondre de tres caràcters.

El suport informàtic CD o DVD haurà de contindre un fitxer en format PDF indexat i una carpeta de documents oberts, tal i com s'indica en el diagrama que s'hi adjunta a l'Annex.

El fitxer PDF, amb el nom NOM\_PROJECTE.PDF, serà el projecte complet, propiament dit, i haurà d'incloure tots els documents necessaris, com ara, memòries, anexos, plànols, etc., etc. Tot això en un únic PDF amb la firma digital de l'autor.

El format de pàgina haurà de ser A3 horitzontal, amb màrgens simètrics i sense intercalar pàgines en blanc a efectes de la impressió en paper. A més, caldrà incloure una pàgina de control de firmes contenint la firma de l'autor.

La pàgina haurà de contindre, a més a més, una sèrie de camps que caldrà complimentar obligatòriament i que fan referència a la codificació i al títol del projecte. Totes estes dades seran subministrades per la Conselleria d'Infraestructures i Transports a l'igual que la pròpia plantilla de firmes en format PDF.

2. Corregisca només el que calga del text periodístic següent. Cal donar al text la consideració d'un original i, per tant, indicar les correccions ratllant la paraula errònia i escrivint dalt, en l'espai interlineal, les solucions que es consideren oportunes. Pel que fa als signes de puntuació, si s'han d'afegir al text, pose'ls en el lloc on corresponga; en el cas que s'hagen de suprimir, trace una creu en aspa, i si s'han de modificar els que hi ha, ratlle'ls i pose al costat el signe que pertoque.

**ATENCIÓ!**

No tinga en compte les paraules subratllades, ja que les haurà de comentar en la pregunta 3.

## No n'hi hauran guapos en horari infantil.

*Una esmena a la llei Audiovisual ve a vetar als anuncis de cult al cos, tot i que els experts consideren més útil reforçar l'educació dels adolescents.*

“Per fi podré vore la televisió mentres que, amb totes les meues forces, intente menjar d'una manera sana sense que em bombardegen amb com són de meravelloses les píldores per a aprimar-se, els laxants o les cremes reductores i anticel·lulítics”. Aquest comentari anònim, apareix en foroanorexia.com, un lloc web creat per a persones que tracten de véncer a la tant horrible malaltia. Celebra l'esmena aprovada a finals de gener al Congrés, per la que es prohibix en horari infantil (de les sis del matí fins a les deu de la nit) tota la publicitat de productes que fomenten el

culte al cos i el rebuig de l'auto-imatge.

Poca cosa més aclarix el text legal, que ara es tramita en el Senat, encara que sí col·loca en la diana als anuncis de productes per aprimar-se, intervencions quirúrgiques o tractaments estètics que apel·len al rebuig social per raó de la condició física o a l'èxit gràcies a factors com el pes o l'estètica.

La qüestió és que en Espanya, el 27,6% dels xiquets són obesos i el 4'6% dels adolescents patix de trastorns de l'alimentació tals com l'anorèxia o la bulímia. Sembla evident que la dieta mediterrànea no acaba de triomfar entre

els xavals. Ara bé, cal veure quin paper desempenya la publicitat al respecte, i en quina mesura l'eliminació d'aquesta classe d'anuncis contribuirà a paliar estos mals. En principi es tracta de protegir al menor i d'ajudar als pares a educar-los per a què els xavals es lliberen de prejuís en quant als cànons estereotipats de la bellesa física.

És difícil saber que s'entén amb una expressió tan rimbombant com «cult al cos» i quins són, apart de productes per a aprimar i d'operacions d'estètica, els anuncis que es van a perdre els menors perquè auspicien el refús a la pròpia imatge. Fins a què algú suplisca amb una llista d'elements tangibles la buidesa d'aquests conceptes, una part de la indústria i dels anunciants se senten sota sospita. “Una crema antiespinilles és cult al cos?” es pregunta, mig en serio mig en broma, J. R. Plana, Director General de l'Associació Espanyola d'Anunciants, a qui li sembla que cal deixar d'estigmatitzar a la publicitat, que sempre apareix com a la mala de la pel·lícula.

“Ningú es fa anorèxic per un mer anunci, si no que es tracta d'una malaltia en què hi intervenen molts factors”. Pepa Mondreo endocrinòloga, veu a diari a xavals amb trastorns alimenticis i obesitat morbosa. “S'ha de treballar a un nivell molt més profund. Clar que n'hi ha una component socio-cultural important, però en realitat encara no se sap a ciència certa quin

efecte real pot tindre aquesta iniciativa. Es poden eliminar estos anuncis de l'horari protegit, però, al fi i al cap, no és una imatge molt més enlluernant el veure a Cristiano Ronaldo amb la seua tableta de xocolata i cobrant 90 milions d'euros? No cap dubte de què l'èxit social i econòmic s'associa amb un físic determinat, i als xiquets els influïxen molt els esportistes, els cantants, els actors i els famosos en general”.

Miguel Vizcaíno, director creatiu d'una empresa de publicitat considera que lluitar contra l'anorèxia i la bulímia és molt complicat i que la solució no radica en prohibir anuncis sense més. Al seu parer, cal ser molt cuidadós amb els menors, cert, però d'ahí a que veure un cos sa, d'u que fa exercici i es cuida, vaja a fer sentir-se mal als adolescents, media un abisme. Que es tindria que fer? Traure només gent lletja? Per què en la tele hi aparega gent guapa un jove normal se sentirà horrorós d'immediat?.

En canvi, per a Lluís Beat, un experimentat especialista en trastorns de la conducta, l'esmena és molt acertada ja que els trastorns de l'alimentació són deguts, en gran mesura, a la necessitat d'acceptació del grup en el que un es mou.

De moment, la indefinició del text legal no contribuïx tampoc a descifrar quin impacte pot tenir en els menors als que es pretén protegir. A grans trets, sembla que la publicitat, si es considera aïlladament, pot ser un factor



desencadenant d'estes malalties, encara que, si s'inserta en el context sociocultural de l'afectat, és més bé "l'últim". Després de tot té més poder la moda, la informació sobre dietes milagroses en una revista adolescent o un blog en Internet i, sobretot, l'actitud de la família i dels amics. En certa manera, els anuncis no fan sinó reproduir i usar els valors que primen en la societat real. Si de sobte la grossària fora una cosa acceptada socialment, els

publicistes no tardarien ni un dia en posar gent amb uns quilos de més a anunciar productes. Per això, és millor no frivoltzar amb qüestions tan serioses ni considerar el canvi en la publicitat com a la panacea per a acabar amb aquesta lacra social. Encara que desapareguera tot aquest tipus de publicitat, el problema no se solucionaria de la nit al matí. Com a molt, l'única cosa que conseguirem serà matar al missatger.

3. **Escriba arguments a favor o en contra de l'ús de les formes subratllades dels textos anteriors. Propose solucions diferents per a les formes que considere incorrectes.**

**ACLARIMENT**

En la pregunta es valora especialment el coneixement de les fonts bibliogràfiques a partir de les quals puga ser acceptada o rebutjada una paraula o construcció determinades.

**A) TEXT ADMINISTRATIU**

3. 1. [...] a on es verificarà si l'estructura i el contingut [...].

ARGUMENTACIÓ:

---

---

---

---

---

---

---

---

SOLUCIÓ:

---

---

3. 2. [...] amb màrgens simètrics i sense intercalar pàgines en blanc [...].

ARGUMENTACIÓ:

---

---

---

---

---

---

---

---

SOLUCIÓ:

---

---

**B) TEXT PERIODÍSTIC**

**3. 3.** [...] “Per fi podré vore la televisió [...].

ARGUMENTACIÓ:

---

---

---

---

---

---

---

---

SOLUCIÓ:

---

---

**3. 4.** [...] els xavals es lliberen de prejuís.

ARGUMENTACIÓ:

---

---

---

---

---

---

---

---

SOLUCIÓ:

---

---

4. Corregisca la galerada següent segons les indicacions assenyalades en l'original. Marque les correccions amb els signes adequats per a la correcció de galerades.

## ORIGINAL

ipecacuana f. bot./farm. Arbust de la família de les rubiàcies (Cephaelis ipecacuanha), de fulles oposades i flors pentàmeres en glomèruls esfèrics, propi de l'Amèrica tropical, que té propietats diaforètiques, emètiques i expectorants.

iperita f. quíim. [(CICH<sub>2</sub>CH<sub>2</sub>)<sub>2</sub>S] Compost sulfurat emprat com a gas de guerra.

Ir quíim. inorg. Símbol de l'iridi.

ira f. 1. psic. Emoció bàsica que sol manifestar-se amb una forta descàrrega del sistema nerviós autònom, sovint acompanyada d'activitats somàtiques agressives. 2. rel. En el cristianisme, pecat capital. 3. ira de Déu bíblia Expressió antropomòrfica, equivalent a les de còlera o indignació divina, que indica la no impassibilitat i el judici condemrador de Déu envers el pecat i la condemnaió a què es lliuren els qui s'hi afermen.

iridaci -àcia bot. 1. adj. Relatiu o pertanyent a les iridàcies. 2. f. a. pl. Família de liliíflores que consta d'unes 1.500 espècies de plantes herbàcies rizomatoses o bulboses, amb fulles allargades, equitants i embainadores. b. sing. Planta de la família de les iridàcies.

## GALERADA

**ipecacuana** *f.* BOT. FARM. Arbust de la família de les rubiàcies (*Cephaelis ipecacuanha*), de fulles oposades i flors pentàmeres en glomèruls esfèrics propi de l'Amèrica tropical, que té propietats diforètiques, emètiques i expectorats.

**ierita** *f.* QUÍM. [CICH<sub>2</sub>CH<sub>2</sub>)<sub>2</sub>S] Compost sulfrurat emprat com a gas de guerra.

**ir** QUÍM INORG. Símbol de l'iridi

**ira** *f.* **1.** PSIC. Emoció bàsica que se sol manifestar-se amb una forta descàrrega del sitema nerviós autònom, sovint acompanyada d'activitats somàtiques i agressives **2.** RELIG. En el cristianisme, pecat capital. **3. Ira de Déus** BÍBLIA. Expressió antropomòrfica equivalent a la de còlera o indignació divina, que indica la no impassibilitat i el judici condemnatori de Déu envers el pecat i la condenació a què es lliuren els que s'hi afermen

**iidaci** -àcia BOT. **1.** *adj.* Relatiu o pertanyent a les iridàcies. **2. f. pl.** Família de liliíflores que consta d'unes 1.500 espècies de plantes herbàcees rizomatoses i bulboses, amb fulles allargadaes, equitants i embainadores. b. sing. Planta de la família de les iridàcees..

**irlandés** (o irlandès) **-esa** 1. **adj.** a. Natural d'Irlanda. b. Relatiu o pertanyent a Irlanda o als seus habitants. 2. **m.** i **f.** Habitant d'Irlanda. 3. **m.** **ling.** Gaèlic.

**ironia** **f.** 1. a. **ret.** Figura retòrica que consisteix a expressar una intenció amb un llenguatge de significat aparentment contrari, com a retret o burla. b. Forma d'humor que adopta este recurs. 2. [usat sovint en **pl.**] **fig.** Esdeveniment contrari al que es té dret a esperar. 3. **ironia del destí** (o **de la sort**) Esdeveniment contrari al que era d'esperar.

**irracional** **adj.** 1. No racional, no dotat de raó. **Animals irracionals.** 2. Estrany o contrari a la raó, mancat de raó, que ultrapassa les possibilitats del coneixement racional. 3. Manca d'enteniment, capciós. 4. **mat.** a. Dit de l'expressió que conté radicals. **Nombre irracional.** b. Relatiu o pertanyent als nombres irracionals.

**irregular** **adj.** 1. a. No regular, que no es conforma a la regla, mancat de regularitat. **Una forma irregular. Assistència irregular.** b. **bot.** Dit dels òrgans vegetals asimètrics o zigomorfs. c. **geom.** Dit de la figura que no és regular. d. **ling.** Dit d'allò que, formant part integrant d'un sistema, no s'ajusta als patrons que hi són tinguts per regulars o normals. e. **org. mil.** Dit de la tropa, l'exèrcit, etc., que no respon a cap organització militar oficial. 2. **p. ext.** Que va contra la llei, el mètode, l'ús, etc., establits. **Un procediment completament irregular.**

**irlandés** (o irlandés) **-essa** 1. **adj.** a. Natural d'Irlanda. b. Relatiu o pertanyent a Irlanda o als seus habitants. 2. **m.** i **f.** Habitant d'Irlanda. 3. **LING.** Gaèlic.

**ironía** **f.** 1. a. Figura retòrica que consisteix a expressar una intenció amb un llenguatge de significat aparentment contrari com a retret o burla. b. **f.** Forma d'humor que adapta este recurs. 2. [usat sovint en **pl.**] Esdeveniment contrari al que es té dret a esperar. 3. **ironia del destí** (o **de la sort**) Esdevenimnet contrari al que era d'esperar.

**irracional** **adj.** 1. No racionat, ni dotat de raó. **Animals racionals.** 2. Estrany o contrari a la raó, mancat de raó; que ultrapassa les possibilitats del coneixement racional. 3. Manca d'enteniment, capciós. 4. a. Dit de l'expressió que conté radicals. **Nombre irracional.** 4. b. Relatiu i pertanyent als nombres racionals.

**Irregular** 1. **adj.** a. No regular, que no es conforma amb la regla, mancat de regularitat. **una forma irregular. Assistència irregular.** b. **BOT.** Dit dels òrgans vegetals, asimètrics i zigomorfs. d. **GEOM.** Dit de la figura que és regular. c. **LING.** Dit d'allò que forma part integrant d'un sistema, no s'ajusta als patrons que hi són tinguts per regulars o per normals. e. **MIL.** Dit de la tropa, l'exèrcit, etc, que no respon a cap organització militar oficial. 2. **p. ext.** Que va contra contra la llei, el mètode, l'ús, establits. **Un procediment completament irregular**

**Prova correcció de textos**

Convocatòria 2010 / juny

10:00 h